

SPRAWOZDANIE ZA I PÓŁROCZE 2015 STAROMIEJSKIEGO DOMU KULTURY ZAJĘCIA STAŁE

ZAJĘCIA Z DZIEĆMI

PRACOWNIA PLASTYCZNO-TEATRALNA „PANKRACOWNIA”

Prowadząca: Bożenna Peplowska

Liczba członków: 15

Zajęcia prowadzone w dwóch grupach wiekowych: I -6-12 lat, II -3,5-5 lat.
Zajęcia w czasie, których dzieci zapoznawały się z podstawami technik malarskich, barwami, perspektywą oraz najprostszymi rekwizytami teatralnymi.

Zajęcia odbywały się 3 razy w tygodniu. Odbyło się 78 spotkań.

KLUB „POD DASZKIEM”

Prowadząca: Paulina Maj

Liczba członków 13 w wieku 4-5 lat

Zajęcia w zakresie wychowania przedszkolnego, rozwoju mowy i myślenia oraz kształcenia pojęć matematycznych. Szczególna uwaga przywiązywana była do zajęć plastycznych oraz muzyczno-ruchowych.

Zajęcia odbywały się 5 razy w tygodniu, odbyło się 119 zajęć

KLUBIK SPORTOWY „KANGUREK”

Prowadząca: Anna Zarzycka

liczba członków: 10 w wieku 4-5 lat

Zajęcia w zakresie wychowania przedszkolnego, rozwoju mowy i myślenia oraz kształcenia pojęć matematycznych, zajęcia taneczno-ruchowe, plastyczne, teatralne oraz sportowe.

Szczególną uwagę skupiano na ćwiczeniach korekcyjnych kształtujących poprawną postawę ciała.

Zajęcia odbywały się 5 razy w tygodniu, odbyło się 119 zajęć

KLUB MAŁYCH PIANISTÓW

Prowadzący: Katarzyna Mazur

Liczba członków: 40 w wieku 4 – 16 lat.

Indywidualne lekcje gra na fortepianie oraz zajęcia grupowe. Nauczanie metodą Suzuki.

Zajęcia indywidualne odbywały się 5 razy w tygodniu. Odbyło się 624 zajęć.

ZAJĘCIA UMUZYKALNIAJĄCE

Prowadząca: Katarzyna Mazur

Liczba członków: 13, dzieci w wieku 1,5-5,5 lat.

W 2009 roku instruktorka Katarzyna Mazur uzyskała certyfikat nauczyciela umuzykalniania małych dzieci i niemowląt wg. Teorii Uczenia się Muzyki E.E Gordona.

KLUB „BEMOLEK”

Prowadząca: Agnieszka Józwik

Liczba członków – 38 w wieku 4,5 – 27 lat.

Zajęcia odbywały się 6 razy w tygodniu. Indywidualne lekcje gry na fortepianie.

Odbyło się 840 zajęć indywidualnych.

PLASTYKA

„SPOTKANIA PRZY SZTALUGACH”

Prowadzący: Bartłomiej Gerłowski

Liczba członków: 24 w wieku 14 – 82 lat.

Zajęcia z zakresu rysunku i malarstwa odbywały się 4 razy w tygodniu. Obejmowały takie zagadnienia jak martwa natura i postać. Zajęcia przygotowują młodzież do egzaminów na wyższe uczelnie plastyczne, a także wszystkich chętnych (dorosłych, seniorów), chcących wykorzystać swój talent dla samej przyjemności rysowania i malowania.

Odbyło się 87 zajęć grupowych.

PRACOWNIA RYSUNKI I MALARSTWA

Prowadzący: Irena Dłutowska

Liczba członków 20 w wieku 16 – 35 lat.

Zajęcia odbywały się 3 razy w tygodniu i skupiały się na martwej naturze i studium postaci.

Główne formy: rysunek i malarstwo. Młodzież dzięki zajęciom mogła komponować prace do „teczki” na ASP.

Odbyło się 75 zajęć grupowych .

PRACOWNIA PLASTYCZNA „MANSARDA”

Prowadząca: Sławomira Rykfa

Liczba uczestników: 16

Na zajęcia uczęszczały osoby starsze jak i młodzież – przedział wiekowy od 16 do 68 lat. Na zajęciach opracowane były tematy tj.: martwa natura, postać oraz pejzaż. Celem zajęć jest zdobywanie umiejętności i kształcenie własnych zdolności plastycznych.

Zajęcia odbywały się 5 razy w tygodniu. Odbyło się 107 zajęć grupowych.

WARSZAWSKIE STOWARZYSZENIE PLASTYKÓW

Działalność niezależna od SDK, prowadzi cotygodniowe spotkania o tematyce plastycznej i sztuce dla członków Stowarzyszenia.

Spotkania odbywały się raz w tygodniu. Odbyły się 22 spotkania.

GALERIE

GALERIA PROMOCYJNA

Komisarz: Jacek Werbanowski

Przedmiotem comiesięcznych ekspozycji prezentowanych w salach Galerii Promocyjnej SDK były w 2010r. – podobnie jak w poprzednich pięćdziesięciu sześciu latach – pokazy dokonań twórczych najmłodszego pokolenia polskich artystów plastyków. Wszyscy wystawiający to absolwenci ASP z całej Polski.

Zostały wydane 2 numery Kwartalnika „EXIT - Nowa sztuka w Polsce”

GALERIA „WYJŚCIE AWARYJNE”

Komisarz: Tomasz Świtalski

Galeria mieszcząca się w galerii na parterze budynku SDK wystawia małe formy plastyczne takie jak rysunek, grafika, fotografia, akwarela, pastele. Prezentuje prace także artystów amatorów, uczestników zajęć plastycznych SDK a także profesjonalnych twórców.

KOŁO NAUKOWE GALERII „WYJŚCIE AWARYJNE”

Komisarz: Tomasz Świtalski

Liczba uczestników: 13

Koło Naukowe organizuje interdyscyplinarne spotkania, prelekcje, pokazy multimedialne, prezentacje sztuki współczesnej m.in. fotografia, grafika, łącząc je z muzyką graną na żywo.

MUZYKA

KLUB PIOSENKI

Prowadzący: Krzysztof Dłutowski

Tematem zajęć jest kształcenie słuchu (solfeż, dyktanda muzyczna), zasady muzyki, emisja głosu, nauka piosenki i jej interpretacji oraz przygotowanie uczestników do koncertów na różnego rodzaju festiwalach.

Liczba członków: 23 w wieku 18 – 34 lata.

Zajęcia odbywały się 4 razy w tygodniu i odbyło się 769 godzin zajęć indywidualnych.

STAROMIEJSKI KLUB MUZYCZNY

Prowadząca: Ewa Ostaszewska

Liczba członków: 13 w wieku 28 – 76 lat.

Celem klubu było „domowe” muzykowanie w składach kameralnych. Stale uzupełniana jest nutoteka i komputerowe opracowania posiadanych partytur na zmieniające się stale składy instrumentów, by można było wykonywać konkretne utwory niezależnie od aktualnej frekwencji na zajęciach.

Zajęcia odbywały się 2 razy w tygodniu. Odbyło się 48 prób.

KWARTET WILANÓW

I skrzypek i kierownik muzyczny: Tadeusz Gadzina

Liczba członków: 4

Światowej sławy kwartet w składzie: Tadeusz Gadzina, Paweł Łosakiewicz, Marian Wasiółka, Ryszard Duż

Kwartet koncertuje w kraju i poza granicami.

Próby odbywały się 3 razy w tygodniu. Odbyło się 50 prób.

JAZZ CLUB „RYNEK”

Prowadzący: Krzysztof Wojciechowski

Klub skupia się wyłącznie na działalności koncertowej w SDK prowadzone wspólnie z Agencją „IKA –ART” oraz na organizacji Festiwalu „Jazz na Starówce”

Ze względu na brak środków nie odbył się ani jeden koncert.

CHÓR WARSZAWSKIEGO TOWARZYSTWA SCENICZNEGO

Prowadzony przez Warszawskie Towarzystwo Sceniczne

Kierownik artystyczny i chórmistrz: Lilianna Krych

Liczba członków: 22 w wieku 22 – 30 lat.

Próby odbywały się 1 w tygodniu. Odbyło się 19 prób.

CHÓR WYCHOWANKÓW HARCMISTRZA WŁ. SKORACZEWSKIEGO

osoba prowadząca: Lidia Matuszewska

Ilość członków 31 dorosłych 35, dzieci 15

Chór kontynuuje działalność Centralnego Zespołu Artystycznego ZHP, który był dziełem życia harcmistrza Władysława Skoraczewskiego. Obecnie zespół działa w ramach Stowarzyszenia Wychowanków Jego Imienia. Wartości, które wpajał Druh - odpowiedzialność, przyjaźń, uczciwość bezinteresowność - okazują się uniwersalne także po trzydziestu latach.

Próby Chóru odbywały się 2 razy w tygodniu. Odbyło się 39 prób.

FORMACJA TANGO PARA TODOS

osoby prowadzące : Monika Kwiatkowska i Anna Kalska

Liczba uczestników: 14

Orkiestra Tangowa działa w SDK od września 2013 r. Nazwa oznacza "tango dla wszystkich". Orkiestra ma w repertuarze tanga argentyńskie, tango-walce, milongi i candombe.

Próby odbywały się raz w tygodniu. Odbyło się 25 prób

TEATR

TEATR KLASYKI ROSYJSKIEJ

Prowadząca: Zuzanna Górniaszek

Liczba członków 10 w wieku 18 – 22 lata

Praca grupowa: świadomość ciała (ćwiczenia oddechowe, rozciągające, rozluźniające), rozwój pamięci, zadania aktorskie, zadania z tekstem i bez tekstu, dykcja.

Zajęcia odbywały się 3 razy w tygodniu.

Odbyło się 49 zajęć indywidualnych i 26 zajęć grupowych.

MONOLOG INTRAKTYWNY

Prowadząca: Maria Kowalik

Liczba uczestników: 18 w wieku 25 – 45 lat

Zajęcia dla osób, które interesują się estradą (ze szczególnym uwzględnieniem stand-up-u), bądź występują publicznie i chcą nabyć nowe umiejętności, pozbyć się tremy poprawić dykcję oraz radzić sobie w trudnych sytuacjach.

Zajęcia odbywały się 2 razy w tygodniu. Odbyło się 46 zajęć.

INTERAKTYWNE LEKCJE TEATRALNE

Prowadząca: Maria Kowalik

Zajęcia przeznaczone są dla grup zorganizowanych - uczniów profilowanych klas humanistycznych starszych gimnazjalnych i młodszych licealnych pod opieką nauczycieli.

Celem tych zajęć jest zapoznanie młodzieży w atrakcyjny sposób z historią teatru i jego różnymi odmianami, a także nabycie obycia scenicznego oraz ćwiczenia oddechowe i artykulacyjne.

Odbyło się 16 spotkań w których uczestniczyło ok 100 osób.

TEATR POLONISTYKI UW

Osoba prowadząca: Piotr Bartha

Teatr Polonistyki UW im. Eligiusza Szymanisa, powstał w 2010. Z SDK rozpoczął współpracę w październiku 2012. Teatr ma charakter literacki, tworzy spektakle oparte na uznanych i wybitnych dramatach polskich i zagranicznych. Realizuje również dramaty i teksty prozatorskie, zaadaptowane lub napisane przez studentów UW, przez co przyczynia się do propagowania twórczości początkujących dramaturgów i scenarzystów.

Zajęcia odbywają się dwa razy w tygodniu.

Odbyło się 47 prób

TANIEC

ZESPÓŁ TAŃCA DAWNEGO „PAWANILIA”

Prowadząca: Sylwia Majewska, Katarzyna Mazur

Liczba członków: 28 w wieku 20 – 40 lat.

Zajęcia odbywały się 4 razy w tygodniu z tańca średniowiecznego, renesansowego, barokowego.

Odbyły się 302 godziny zajęć.

LITERATURA

KLUB LITERACKI

Prowadząca: Beata Gula

Liczba członków ok. 40 w wieku 19 – 85 lat.

Spotkania w klubie odbywały się raz w tygodniu.

Odbyło się 25 spotkań, w których uczestniczyło ok. 50 osób.

Warsztaty trwały od stycznia do czerwca 2014 i wzięły w nich udział 22 osób

LITERACKI PUNKT KONSULTACYJNY

Prowadząca Beata Gula

konsultacje raz w tygodniu – środy między godz. 16.00 a 18.00
konsultantami są poeci, pisarze, krytycy i redaktorzy pism literackich

PRACA Z SENIORAMI

KLUB SENIORA „WARS I SAWA”

Prowadzący: Grzegorz Jasiński

Ilość członków 141

W ramach klubu organizowane są koncerty okolicznościowe, jazzowe, operetkowe, kabaretowe z uznanymi artystami scen warszawskich jak i zespoły amatorskie. W każdy czwartek odbywają się prelekcje, które mają na celu popularyzowanie wiedzy o Warszawie, rozwijanie aktywności społecznej i uczestniczenie w życiu kulturalnym Staromiejskiego Domu Kultury.

CHÓR „ALE BABKI+”

Prowadząca i chórmistrz: Anna Dąbrowska

Ilość członków: 24

Współpraca z Chórem w SDK rozpoczęła się w 2008 r. Jak sama nazwa wskazuje, skład zespołu stanowią głównie kobiety, ale wspiera je również kilku mężczyzn (to właśnie ten "+..." w nazwie).

Próby odbywały się 2 razy w tygodniu. Odbyło się 40 prób.

CHÓR „STARÓWKA”

Chór prowadzony wspólnie z Towarzystwem Przyjaciół Warszawy

Prowadzący: Marianna Czech. Ilość członków 24

Współpraca SDK z Chórem „Starówka” rozpoczęła się w 2008 r. Do Chóru należą osoby powyżej 50 roku życia. Chór głównie przygotowuje repertuar związany z uroczystościami narodowymi które odbywają się w ciągu. W repertuarze dominują pieśni patriotyczne, legionowe, kolędy oraz pieśni sakralne.

Próby Chóru odbywały się 2 razy w tygodniu. Odbyło się 40 prób.

CHÓR TANGA ARGENTYŃSKIEGO „MALENA”

Prowadząca: Monika Kwiatkowska

Liczba uczestników: 14

W 2012 r. dzięki inicjatywie kilku osób powstał Chór Tanga Argentyńskiego MALENA. Chór znalazł swoje miejsce w Staromiejskim Domu Kultury. Głównym celem jest śpiewanie tang. Muzyka, choć trudna to jest piękna, i w zasadzie w Polsce nieznana, to jednak z roku na rok wzbudza coraz większe zainteresowanie.

Próby odbywały się 1 raz w tygodniu. Odbyło się 27 prób.

ARTE TERAPIA

KLUB TWÓRCZY „MIKROSCENA”

Prowadzący: Małgorzata Graczyk

Liczba uczestników: 65

Zajęcia odbywały się w 5 grupach. Podstawową przesłanką działań „Mikrosceny” jest edukacja w zakresie kulturoterapii, a więc dążenie do kształtowania w uczestnikach klubu pozytywnej percepcji samego siebie i otaczającego świata społecznego poprzez aktywne obcowanie z kulturą oraz własną działalnością twórczą.

Zajęcia odbywały się 3 razy w tygodniu. Odbyło się 135 zajęć.

KLUBY HOBBYSTYCZNE

KLUB GIER PRZYGODOWYCH „TWIERDZA”

Prowadzący Waław Ostrowski i Jacek Zieliński

Ilość członków: 12

W Klubie odbywały się gry strategiczne, planszowe oraz fabularne.

Zajęcia odbywały się 2 x w tygodniu. Odbyły się 72 zajęcia.

KLUB MIŁOŚNIKÓW DAWNYCH MILITARIÓW

Prowadzący: Maciej Prószyński

Ilość uczestników: 23

Klub Miłośników Dawnych Militariów Polskich skupia miłośników, znawców oraz kolekcjonerów dawnych militariów polskich. Prowadzi działalność edukacyjną w postaci wykładów i prelekcji.

Zajęcia odbywały się w każdy trzeci poniedziałek miesiąca. Odbyło się 5 spotkań.

DZIAŁALNOŚĆ OŚWIATOWA

KURS KOMPUTEROWY DLA SENIORÓW

Opiekun: Grzegorz Jasiński

Ogółem odbyły się 2 kursy komputerowe, w których uczestniczyło 20 osób

KURSY JEZYKOWE DLA SENIORÓW

Opiekun: Grzegorz Jasiński

Odbyły się 2 kursy z języka angielskiego

- I – III. 2014 – uczestniczyło 10 osób

- IV – VI. 2014 – uczestniczyło 5 osób.

Zajęcia prowadził pani Maria Bogobowicz

Odbyły się dwa kursy z języka włoskiego

- I – III. 2014 – uczestniczyło 21 osób

- IV – VI. 2014 – uczestniczyło 19 osób

Zajęcia prowadziła pani Izabela Święcka

KURS JEZYKA ANGIELSKIEGO DLA DZIECI

prowadząca Paulina Maj

lekcje dla członków klubów dziecięcych SDK

odbywały się raz w tygodniu

Odbyło się 40 lekcji w których uczestniczyło 10 dzieci

INNE KLUBY

KLUB WOLONTARIUSZY

opiekun: Paulina Zając

ilość członków 45

wsparcie bieżącej działalności SDK, realizacja własnych projektów i programów,
udział w realizacji zagranicznych warsztatów
Spotkania raz w miesiącu.

AKADEMIA STROJU DAWNEGO

Prowadząca: Sylwia Majewska

Istnieje w SDK od 2010 roku. Cykl wykładów i prezentacji poświęconych historii mody, kostiumologii i dawnym inspiracjom w modzie współczesnej. W ramach ASD odbywają się Spotkania Gorsetowe – cykliczne spotkania poświęcone technikom szycia m.in. strojów, elementów garderoby z dawnych epok itp.

DYSKUSYJNY KLUB FILMÓW NIEOBECNYCH

Prowadząca: Paulina Zając

Ideą Klubu jest pokazywanie filmów niemieszczących się w powszechnej ofercie kinowej i telewizyjnej. Obrazów niebanalnych w treści, formie oraz stylistyce. Program spotkań obejmuje projekcję filmu oraz dyskusję z twórcą danego obrazu lub zaproszonym gościem. Seanse filmowe odbywały się co dwa tygodnie.

Odbyło się 12 pokazów filmowych.

KARTY UCZESTNIKA

Wykreślonych od 1 stycznia 2014r – 56 osób

Stan obecny od stycznia do 30 czerwca 2014r. – 420 osób

łącznie od 1 stycznia 2013r. do 30 czerwca 2014r. zapisało się 619 osób